Truyền thuyết

Mị Châu – Trọng Thuỷ

Tranh khắc gỗ Đông Hồ



Tranh minh hoạ được thực hiện bởi

truyentranhcotich.io.vn

Nghe truyện có lời đọc, xem tranh động và chơi đố vui miễn phí tại
truyentranhcotich.io.vn



Rùa Vàng giúp xây thành

Ngày xưa, An Dương Vương nước Âu Lạc xây thành ở đất Việt Thường, nhưng hễ đắp tới đâu thành lại lở tới đấy.

Vua lập đàn trai giới, cầu đảo bách thần. Một hôm, có cụ già từ phương đông đi tới trước cửa thành, than rằng:

“Xây dựng thành này biết bao giờ cho xong được!”

Cụ báo sẽ có sứ Thanh Giang tới giúp. Hôm sau, vua ra cửa đông chờ, thấy Rùa Vàng nổi trên mặt nước, nói sõi tiếng người, tự xưng là sứ Thanh Giang.

Nhờ Rùa Vàng giúp, thành xây nửa tháng thì xong. Thành xoắn như hình trôn ốc, nên gọi là Loa Thành.



Vuốt thần làm nỏ

Rùa Vàng ở lại ba năm rồi từ biệt ra về. Vua cảm tạ, hỏi:

“Nhờ ơn của thần, thành đã xây được. Nay nếu có giặc ngoài thì lấy gì mà chống?”

Rùa Vàng tháo vuốt đưa cho vua và dặn:

“Đem vật này làm lẫy nỏ, nhắm quân giặc mà bắn thì sẽ không lo gì nữa.”

Nói xong, Rùa trở về biển Đông. Vua sai Cao Lỗ làm nỏ, lấy vuốt rùa làm lẫy, gọi là nỏ thần.



Nỏ thần giữ nước

Ít lâu sau, Triệu Đà cử binh sang xâm lược nước Âu Lạc.

Vua lấy nỏ thần ra bắn, quân Đà thua lớn, vội vàng tháo chạy.

Đà chạy về Trâu Sơn, không dám đối chiến, đành xin hoà.



Lẫy nỏ bị đánh tráo

Không bao lâu, Đà cầu hôn cho con trai là Trọng Thuỷ. Vua vô tình gả con gái là Mị Châu cho Trọng Thuỷ.

Trọng Thuỷ dỗ Mị Châu cho xem trộm nỏ thần, rồi ngầm làm một cái lẫy khác, thay vuốt Rùa Vàng.

Sau đó, Trọng Thuỷ nói dối là về phương Bắc thăm cha.



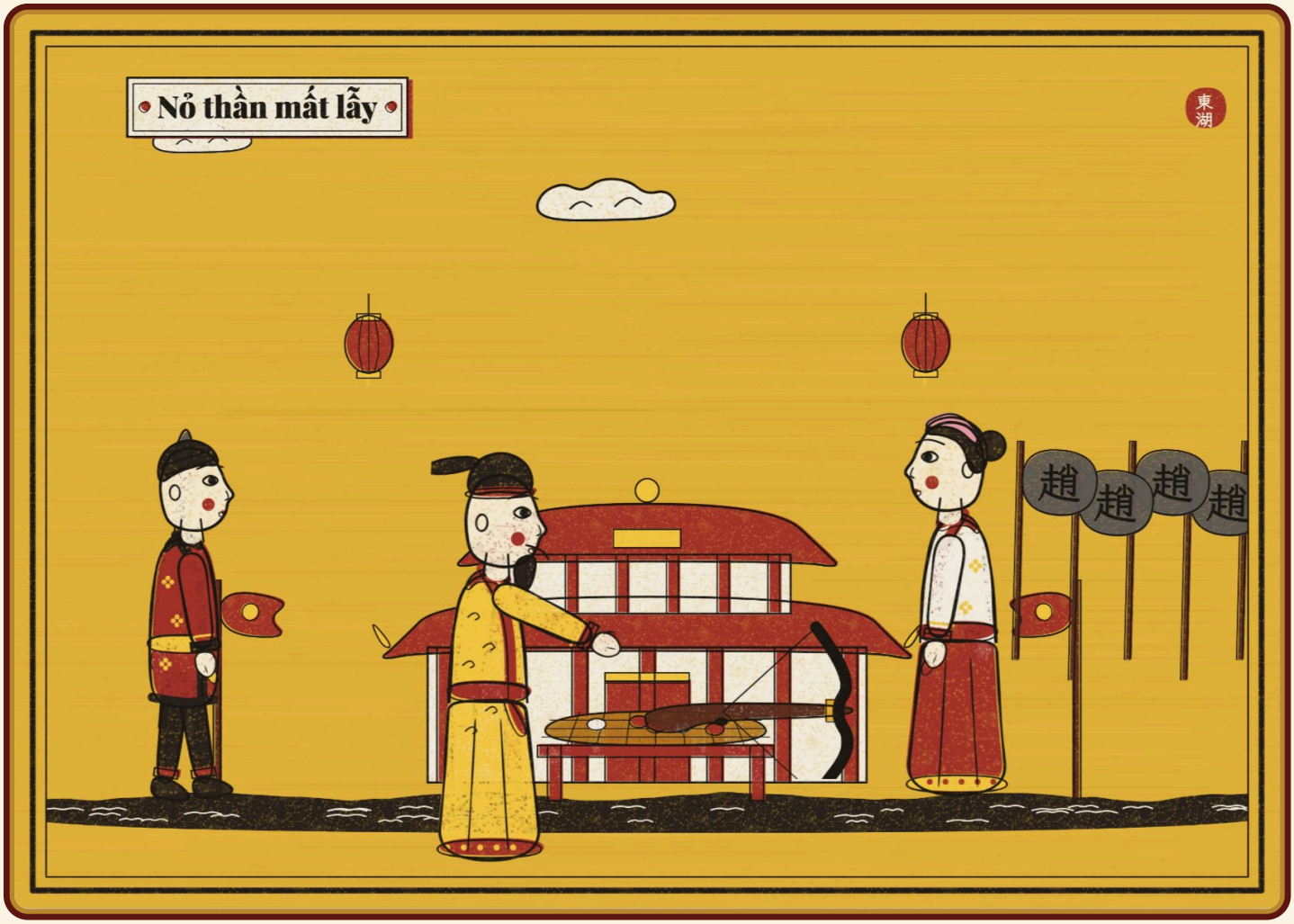
Áo lông ngỗng

Lúc chia tay, Trọng Thuỷ nói với Mị Châu:

“Tình vợ chồng không thể lãng quên, nghĩa mẹ cha không thể dứt bỏ. Ta nay trở về thăm cha, nếu như đến lúc hai nước thất hoà, Bắc Nam cách biệt, ta lại tìm nàng, lấy gì làm dấu?”

Mị Châu đáp:

“Thiếp phận nữ nhi, nếu gặp cảnh biệt li thì đau đớn khôn xiết. Thiếp có áo gấm lông ngỗng thường mặc trên mình, đi đến đâu sẽ rứt lông mà rắc ở ngã ba đường để làm dấu, như vậy sẽ có thể cứu được nhau.”



Nỏ thần mất lẫy

Trọng Thuỷ mang lẫy thần về nước. Đà cả mừng, liền cử binh sang đánh.

Vua cậy có nỏ thần, vẫn điềm nhiên đánh cờ, cười mà nói rằng:

“Đà không sợ nỏ thần sao?”

Quân Đà tiến sát, vua cầm nỏ lên thì thấy lẫy thần đã mất.



Lông ngỗng dọc đường

Vua vội bỏ chạy, đặt Mị Châu ngồi đằng sau ngựa, cùng chạy về phương Nam.

Dọc đường, Mị Châu rứt lông ngỗng trên áo, rắc ở ngã ba đường làm dấu.

Trọng Thuỷ nhận dấu lông ngỗng mà đuổi theo.



Rùa Vàng ở bờ biển

Vua chạy tới bờ biển, đường cùng, không có thuyền qua, bèn kêu lớn:

“Trời hại ta, sứ Thanh Giang ở đâu mau mau lại cứu.”

Rùa Vàng hiện lên mặt nước, thét lớn:

“Kẻ nào ngồi sau ngựa chính là giặc đó!”

Vua đau đớn tuốt gươm. Mị Châu quỳ xuống khấn rằng:

“Thiếp là phận gái, nếu có lòng phản nghịch mưu hại cha, chết đi sẽ biến thành cát bụi.”

Nàng khấn tiếp:

“Nếu một lòng trung hiếu mà bị người lừa dối thì chết đi sẽ biến thành châu ngọc để rửa sạch mối nhục thù.”

Mị Châu chết bên bờ biển. Máu chảy xuống nước, trai sò ăn phải đều biến thành hạt châu.

Vua cầm sừng tê bảy tấc, Rùa Vàng rẽ nước dẫn vua đi xuống biển.



Giếng ngọc

Quân Đà tới nơi, chỉ thấy xác Mị Châu. Trọng Thuỷ đem xác vợ về táng ở Loa Thành, xác biến thành ngọc thạch.

Trọng Thuỷ thương tiếc khôn cùng. Một hôm đi tắm, chàng tưởng như thấy bóng dáng Mị Châu dưới nước, bèn gieo mình xuống giếng mà chết.

Người đời sau mò được ngọc ở biển Đông, lấy nước giếng ấy mà rửa thì ngọc càng thêm trong sáng.

Ý nghĩa truyện

Truyện nhắc bài học cảnh giác giữ nước: không được đặt tình riêng lên trên việc nước, mất cảnh giác thì mất cả cơ đồ. Chi tiết ngọc trai, giếng nước thể hiện lòng thương cảm của nhân dân với Mị Châu vì nàng bị lừa dối.

Đố vui

1. Ai đã giúp An Dương Vương xây xong Loa Thành?
   A. Cá chép B. Rùa Vàng C. Chim phượng hoàng
2. Rùa Vàng tặng vua vật gì để làm lẫy nỏ?
   A. Chiếc vuốt của Rùa B. Một chiếc vảy C. Một viên ngọc
3. Trọng Thuỷ đã lén làm gì với nỏ thần?
   A. Bẻ gãy cây nỏ B. Đem nỏ giấu xuống giếng C. Tráo lẫy thần bằng một cái lẫy k
4. Mị Châu rắc gì ở ngã ba đường để làm dấu?
   A. Hạt thóc B. Lông ngỗng C. Cánh hoa
5. Máu Mị Châu chảy xuống biển, trai sò ăn phải biến thành gì?
   A. Hạt châu B. Cát bụi C. San hô

Hết

Nghe truyện có lời đọc, xem tranh động và chơi đố vui miễn phí tại
truyentranhcotich.io.vn

Đáp án: 1B · 2A · 3C · 4B · 5A