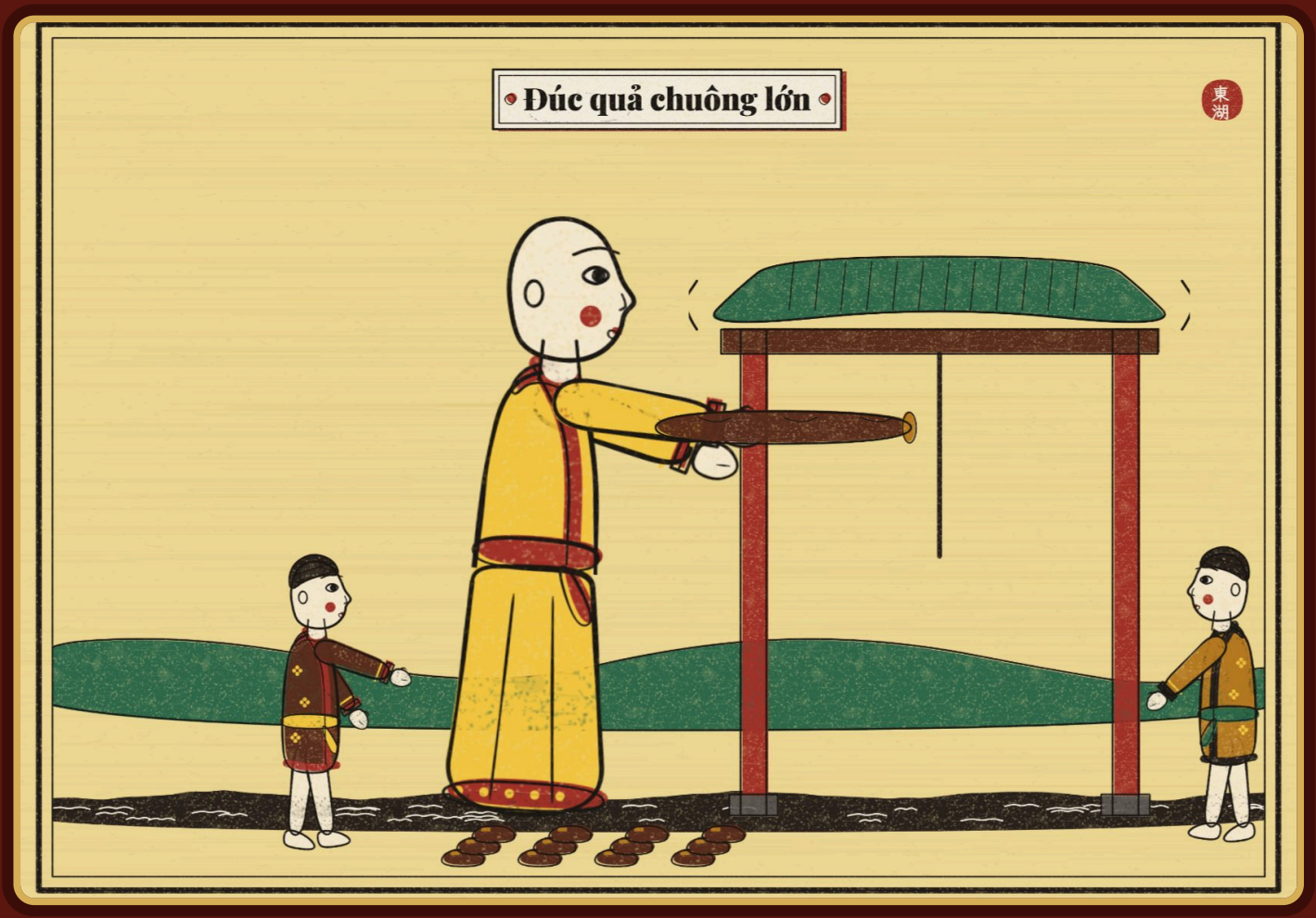
Truyền thuyết

Khổng Lồ Đúc Chuông

Tranh khắc gỗ Đông Hồ



Tranh minh hoạ được thực hiện bởi

truyentranhcotich.io.vn

Nghe truyện có lời đọc, xem tranh động và chơi đố vui miễn phí tại
truyentranhcotich.io.vn

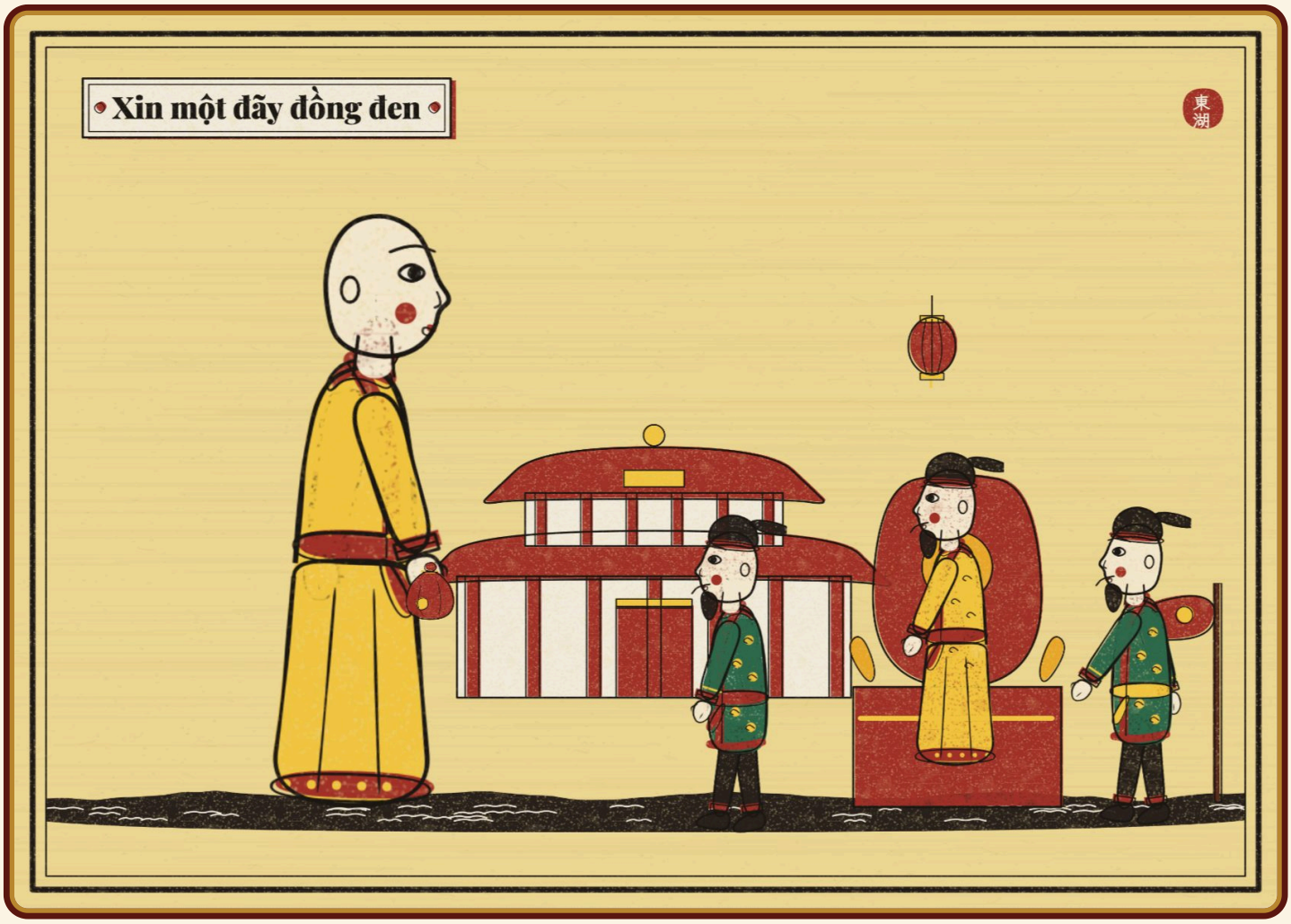


Ông Khổng Lồ

Truyền thuyết Khổng Lồ đúc chuông.

Ngày xưa, vào đời nhà Lý, có một nhà sư to lớn khác thường, người ta gọi là ông Khổng Lồ. Các tay lực sĩ nhìn thấy ông đều phải nể sợ.

Ông có một cây gậy sắt nặng không ai nhấc nổi, và một cái đãy thần. Bỏ bao nhiêu đồ vật vào, đãy cũng không đầy, cũng không to thêm.



Xin một đãy đồng đen

Bấy giờ, nhà vua cần thật nhiều đồng để đúc đồ thờ Phật, nhưng nước ta không có đồng đen. Vua nhờ ông Khổng Lồ sang phương Bắc xin đồng.

Gặp vua nhà Tống, ông Khổng Lồ giơ cái đãy lên, thưa:

“Tôi chỉ xin một đãy này là đủ.”

Thấy cái đãy bé tí, vua nhà Tống mỉm cười, cho ông vào kho muốn lấy bao nhiêu thì lấy.



Con trâu vàng trước kho

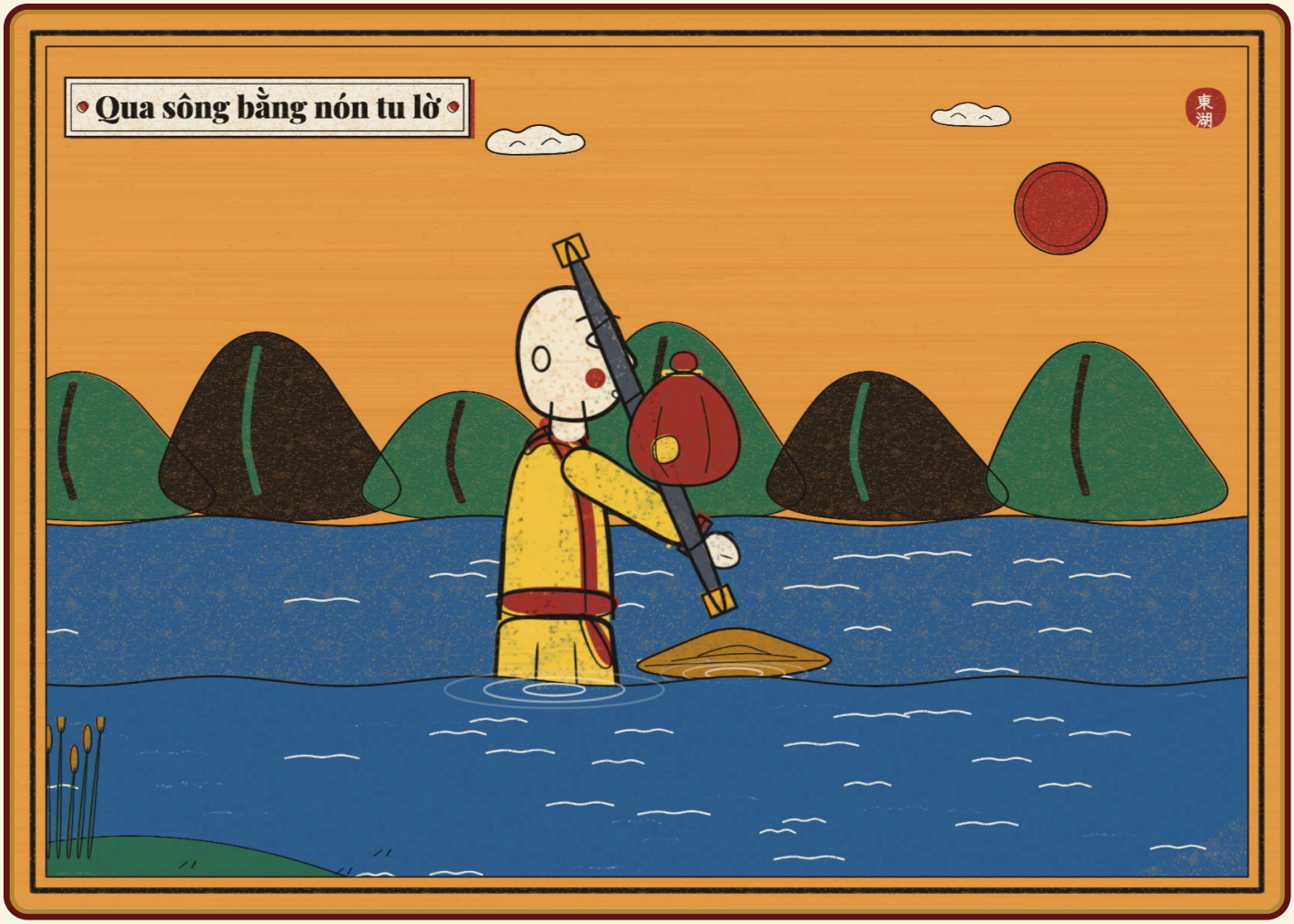
Trước cửa kho đồng có một con trâu bằng vàng to như cái nhà, sáng chói cả một vùng. Quan giữ kho hỏi đùa:

“Hoà thượng có cần dùng cả con trâu này không?”

Ông Khổng Lồ đáp:

“Không, tôi chỉ cần một ít đồng đen mà thôi.”

Rồi ông trút hết đồng trong kho vào đãy, mà đãy vẫn còn vơi. Ông mắc đãy vào đầu gậy, quảy về nước.

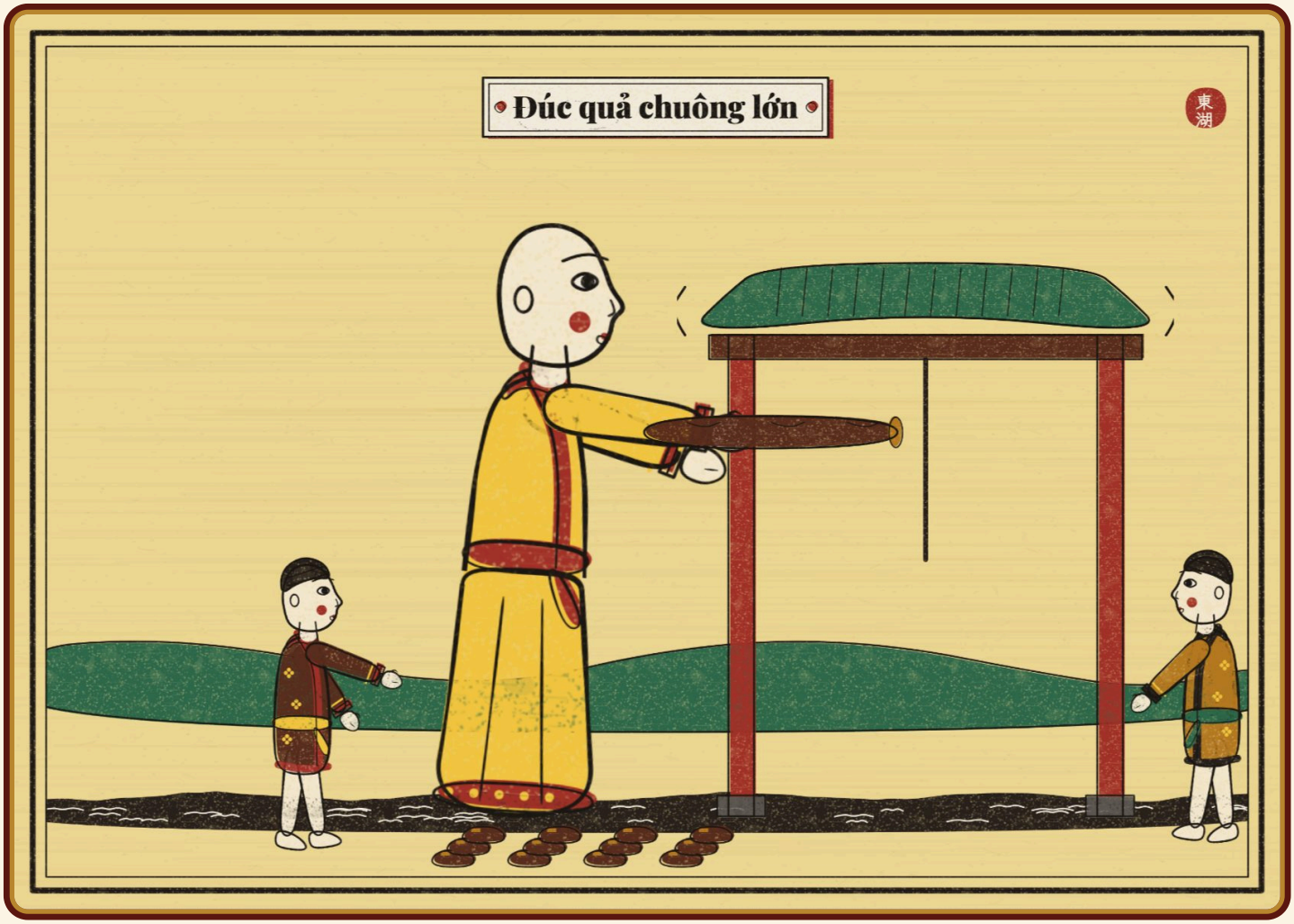


Qua sông bằng nón tu lờ

Truyện được trình bày bởi truyentranhcotich.io.vn.

Vua nhà Tống tiếc của, sai quân lính đuổi theo. Đến một khúc sông rộng, ông Khổng Lồ thả chiếc nón tu lờ xuống nước, đặt đãy đồng lên.

Ông vừa bơi vừa đẩy nón qua sông. Quân lính đuổi tới bờ thì ông đã ra đến giữa dòng, chúng đành quay trở về.

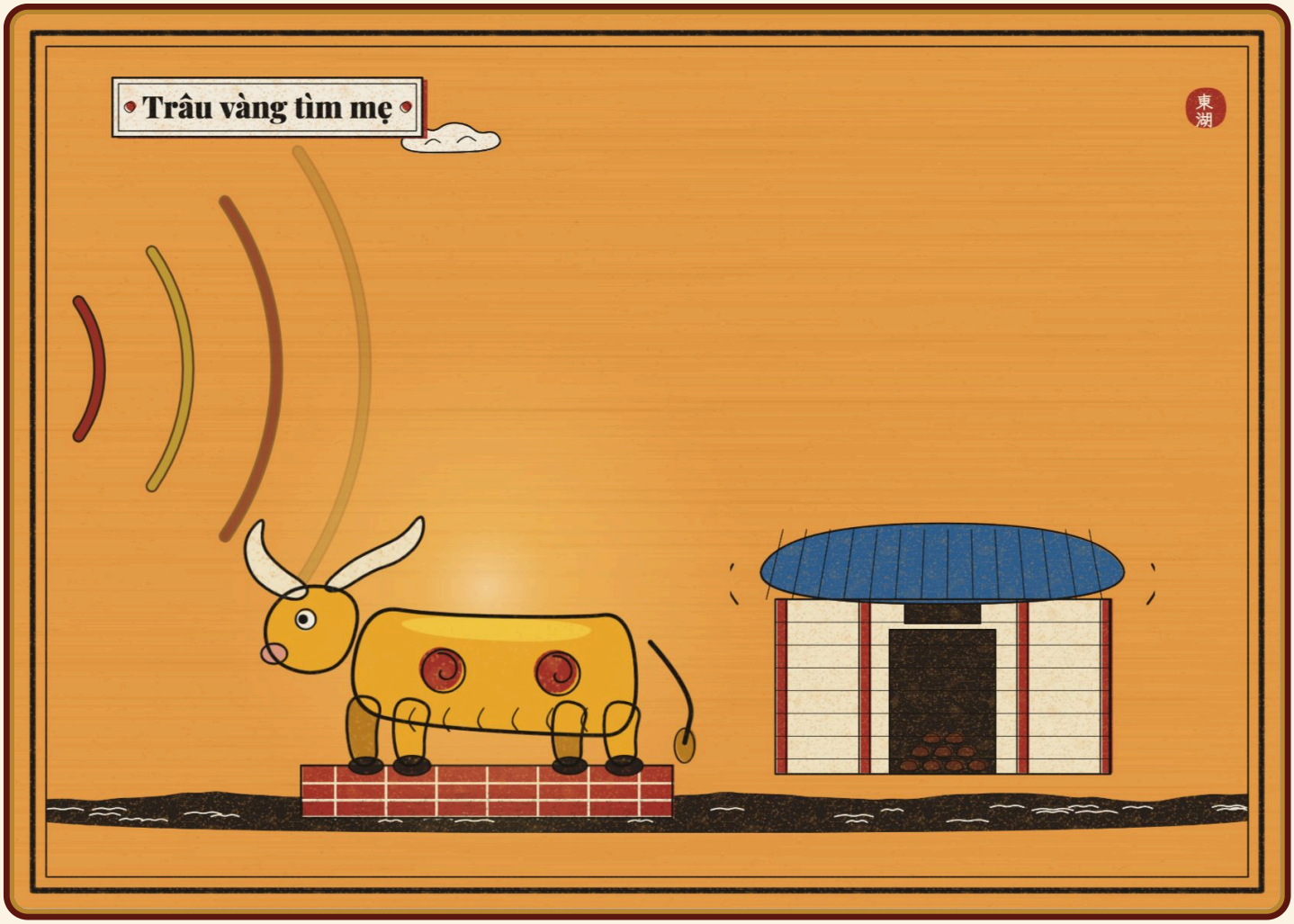


Đúc quả chuông lớn

Về tới kinh đô, ông Khổng Lồ gọi những người thợ đúc giỏi nhất trong nước đến, chia đồng ra làm bốn phần.

Ông đúc một ngọn tháp cao chín tầng, một pho tượng Phật lớn, một cái đỉnh to bằng mười người ôm, rồi cuối cùng đúc một quả chuông thật lớn.

Khi đánh hồi chuông đầu tiên, tiếng chuông ngân vang khắp bốn cõi, vang sang tận phương Bắc.

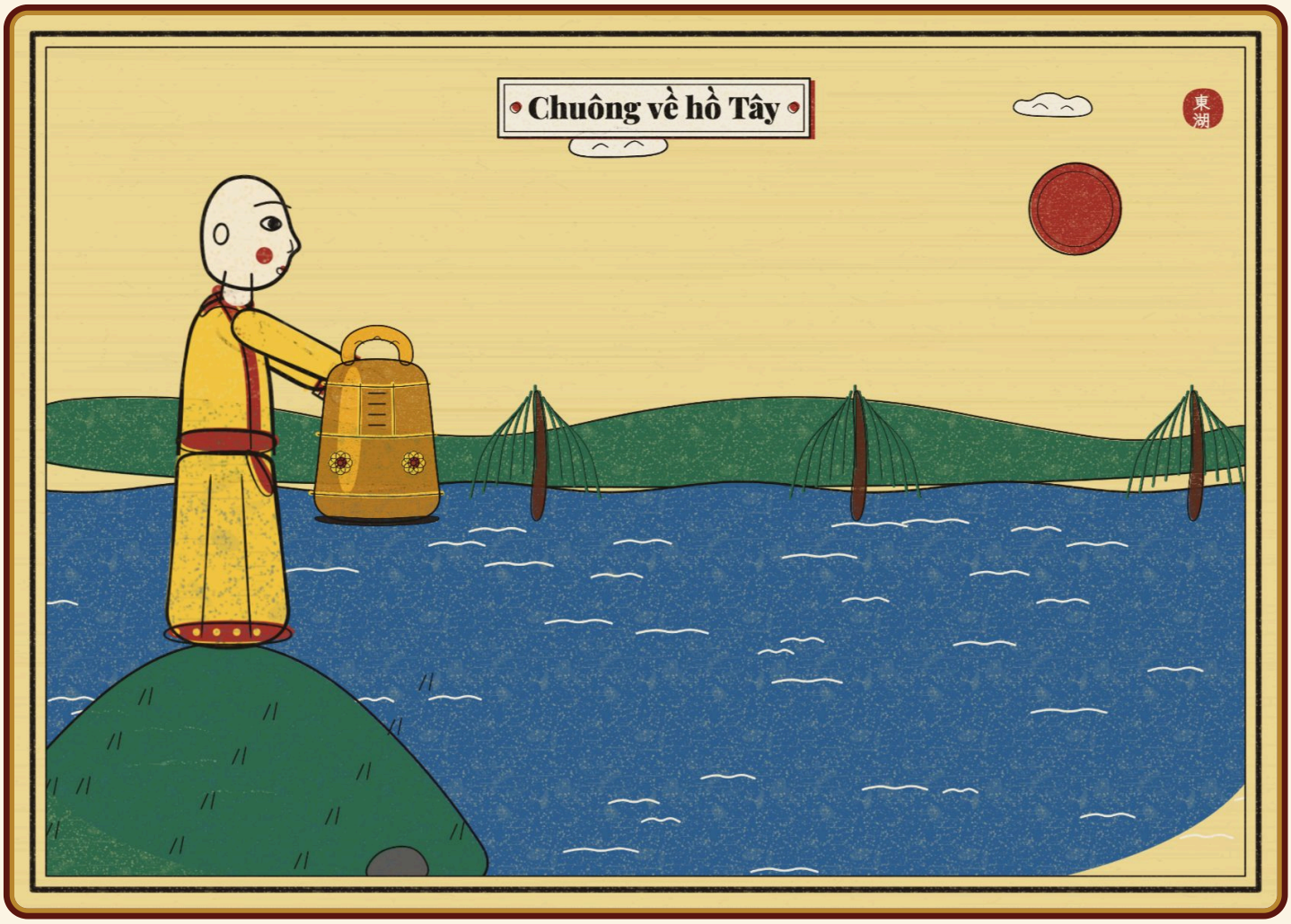


Trâu vàng tìm mẹ

Xa tít bên phương Bắc, con trâu vàng nằm trước kho đồng nghe tiếng chuông, bỗng như được đánh thức.

Người xưa bảo đồng đen là mẹ của vàng, nên trâu vàng tưởng tiếng mẹ gọi. Nó vùng dậy, chạy một mạch về phương Nam.

Tới khu rừng phía tây kinh thành Thăng Long thì tiếng chuông ngừng. Trâu vàng quần khắp nơi tìm mẹ, đất sụt xuống, nước tràn lên thành một cái hồ mênh mông.



Chuông về hồ Tây

Ông Khổng Lồ nghĩ: nếu giữ quả chuông, mỗi lần đánh lên, vàng khắp nơi sẽ kéo về, dễ sinh ra tranh giành, đánh nhau với các nước.

Ông xin vua cho ném quả chuông đi. Ông đứng trên núi, ném chuông bay ra giữa hồ, chuông vang lên một tiếng thật lớn.

Trâu vàng nghe tiếng, vội nhảy theo mẹ xuống hồ. Từ đó, hồ ấy có tên là hồ Kim Ngưu, nghĩa là hồ Trâu Vàng, chính là hồ Tây ở Hà Nội ngày nay.

Ý nghĩa truyện

Tài giỏi và sức mạnh nên dùng vào việc chung; biết nghĩ đến hoà bình, tránh tranh giành mới là người đáng kính.

Đố vui

1. Ông Khổng Lồ có những vật gì luôn mang theo bên mình?
   A. Một thanh gươm và một con ngựa B. Một cây gậy sắt và một cái đãy thần C. M
2. Ông Khổng Lồ sang phương Bắc để xin thứ gì?
   A. Đồng đen để đúc đồ thờ Phật B. Gạo để nấu cơm C. Vải để may áo
3. Ông Khổng Lồ qua sông rộng bằng cách nào?
   A. Ngồi thuyền rồng của vua B. Cưỡi trâu vàng bay qua C. Thả nón tu lờ xuống n
4. Vì sao trâu vàng chạy sang nước ta khi nghe tiếng chuông?
   A. Nó muốn đi tắm hồ B. Nó tưởng tiếng mẹ gọi C. Nó bị quân lính đuổi
5. Hồ Tây ở Hà Nội còn có tên là gì?
   A. Hồ Kim Ngưu, nghĩa là hồ Trâu Vàng B. Hồ Gươm C. Hồ Ba Bể

Hết

Nghe truyện có lời đọc, xem tranh động và chơi đố vui miễn phí tại
truyentranhcotich.io.vn

Đáp án: 1B · 2A · 3C · 4B · 5A